

<p>سكولار</p> <p>Scolaire.tn · موضوع للتدرب من إعدادنا، ليس امتحاناً رسمياً</p>	<p>امتحان الثلاثي الثاني · السنة التاسعة من التعليم الأساسي</p> <p>الموضوع 3</p>		
	<p>العدد: / 20</p>	<p>المدة: 60 دقيقة</p>	<p>المادة: العربية</p>
<p>القسم:</p>	<p>الاسم واللقب:</p>		

الجزء الأول: الفهم وبناء المعنى (8 ن)

اقرأ النص التالي بانتباه، ثم أجب عن الأسئلة باختيار الإجابة الصحيحة الوحيدة.

سبت الخير

كان يوم سبت باردًا من أيام جانفي حين التقيتُ صديقي أيمن أمام دار الشباب. كان يحمل كيسًا كبيرًا مملوءًا بالأغذية الصوفيّة، ويمشي مسرعًا كأنّه على موعد مهمّ.

سألته: «إلى أين تحمل هذه الأغذية؟». قال: «إلى العائلات المحتاجة في الحيّ الجبليّ. نحن جمعيّة من التلاميذ نجمع كلّ أسبوع ما يتبرّع به الناس، ثمّ نوزّعه». قلتُ مستغربًا: «وهل تجد وقتًا لهذا والامتحانات قريبة؟ إن ضاع منك يوم ضاع منك درس، ومن فاته الدرس ندم».

ابتسم أيمن وقال: «أنا لا أضيع يومي، بل أربحه. متى ساعدتَ غيرك شعرتَ بأنّك نافع، وهذا الشعور يمنحني طاقة للمراجعة أكثر ممّا يمنحني إتياء النوم إلى الظهر. ثمّ إنّ التطوّع يعلّمني ما لا تعلّمني الكتب: الصبر وتنظيم الوقت والعمل مع الآخرين». قلتُ: «لكنّ الدولة والجمعيات الكبرى هي المسؤولة عن الفقراء، لا التلاميذ». فأجاب: «صحيح أنّ للدولة دورها، لكنّ المجتمع لا يقوم على الدولة وحدها. أينما وُجد محتاج وجب أن توجد يد تمتدّ إليه، ولو انتظر كلّ واحد غيره ما تحرّك أحد».

لم أجد ما أردّ به. وفي الأسبوع الموالي، رافقتُ أيمن صباحًا إلى الحيّ الجبليّ. وكلّما طرّقنا بابًا استقبلتنا ابتسامة، وكلّما وضعنا غطاء في يد عجوز رفعت يديها إلى السماء تدعو لنا. عدتُ مساءً متعبًا، لكنّي بثّ تلك الليلة مرتاح البال كما لم أكن منذ زمن بعيد.

ومنذ ذلك اليوم صرتُ عضوًا في الجمعيّة، وما زلتُ أراجع دروسي بانتظام، بل أصبحتُ أنظّم وقي أفضل من قبل.

نص من تأليف سكولار

1) متى جرت الأحداث؟ (1 ن)

(أ) ليلة امتحان

(ب) يوم سبت بارد من أيام جانفي

(ج) يوم أحد في الصيف

2) ماذا كان أيمن يحمل؟ (1 ن)

(أ) هدايا لأصدقائه

(ب) طعامًا للعشاء

(ج) كيسًا مملوءًا بالأغذية الصوفيّة

(د) كتبًا مدرسيّة

(3) سبب استغراب الراوي من عمل أيمن: (1 ن)

(أ) خوفه من أن يضيع وقت المراجعة والامتحانات
قريبة

(ج) برودة الطقس
(د) كره الراوي للفقراء

(4) يرى أيمن أنّ التطوّع: (1 ن)

(أ) من واجب الدولة وحدها

(ج) يضيّع وقته

(5) الاعتراض الذي قدّمه الراوي في الفقرة الثالثة: (1 ن)

(أ) التطوّع متعب

(ج) الأغلبية غالية

(6) ما الذي أقنع الراوي نهائياً؟ (1 ن)

(أ) أوامر والده

(ج) كتاب قرأه

(7) كيف بات الراوي ليلة المشاركة؟ (1 ن)

(أ) قلقاً من الامتحان

(ج) نادماً على ما فعل

(8) القيمة التي يدعو إليها النص: (1 ن)

(أ) الادّخار

(ج) الطاعة العمياء

(ب) التضامن والتطوّع
(د) المنافسة

(ب) مرتاح البال رغم التعب
(د) مريضاً

(ب) خطاب مدير المدرسة
(د) تجربته المباشرة مع أيمن في الحيّ الجبليّ

(د) الحيّ بعيد

الوقت

(د) عمل للكبار فقط

(ب) يمنحه شعوراً بالنفع وطاقته ويعلمه الصبر وتنظيم

الجزء الثاني: البنية الجاهية (4 ن)

ارجع إلى النص في الجزء الأوّل، واختر لكلّ سؤال الإجابة الصحيحة الوحيدة.

(1) يعتمد النصّ على: (1 ن)

(أ) نصّ إخباريّ بحت

(ج) حوار حجاجيّ داخل نصّ سرديّ

(2) الأطروحة التي يدافع عنها أيمن: (1 ن)

(أ) الامتحانات صعبة

(ج) التطوّع لا يضيّع وقت التلميذ بل ينفعه وينفع

المجتمع

(ب) الدراسة أهمّ من كلّ شيء
(د) الفقر مسؤوليّة الدولة وحدها

3) ردّ أيمن على اعتراض الراوي بقوله «صحيح أنّ للدولة دورها، لكنّ المجتمع لا يقوم على الدولة وحدها». هذا الردّ: (1 ن)

- أ) سخرية من المحاور
ب) تغيير للموضوع
ج) تسليم جزئيّ ثمّ دحض
د) موافقة تامة

4) الرابط الذي يفيد الإضافة في حجج أيمن: (1 ن)

- أ) «كلّما»
ب) «لكنّ»
ج) «إن»
د) «ثمّ إنّ»

الجزء الثالث: الوعي بنظام اللغة وأحكام استعمالها (8 ن)

ارجع إلى النصّ في الجزء الأوّل، واختر لكلّ سؤال الإجابة الصحيحة الوحيدة.

1) «رافقتُ أيمن صباحًا»: وظيفة «صباحًا»: (0,75 ن)

- أ) مفعول به
ب) تمييز
ج) مفعول فيه (ظرف زمان) منصوب
د) حال

2) «ويمشي مسرعًا»: وظيفة «مسرعًا»: (0,75 ن)

- أ) حال منصوبة
ب) مفعول مطلق
ج) مفعول فيه
د) نعت

3) «مقي ساعدتْ غيرك شعرتْ بأنّك نافع»: «مقي» اسم شرط يدلّ على: (0,75 ن)

- أ) غير العاقل
ب) المكان
ج) العاقل
د) الزمان

4) «أينما وُجد محتاج وجب أن توجد يد»: «أينما» اسم شرط يدلّ على: (0,75 ن)

- أ) المكان
ب) العاقل
ج) الحال
د) الزمان

5) «إن ضاع منك يوم ضاع منك درس»: يدلّ الشرط بـ«إن» على: (0,75 ن)

- أ) التميّي
ب) ما يمكن وقوعه
ج) الماضي المحقّق
د) ما يمتنع وقوعه

6) «ولو انتظر كلّ واحد غيره ما تحرّك أحد»: جواب «لو»: (0,75 ن)

- أ) مضارع مجزوم
ب) مقترن بالفاء
ج) منفيّ بـ«ما» فلم يقترن باللام
د) محذوف

7) «وكلّما طرقنا بابًا استقبلتنا ابتسامة»: تفيد «كلّما»: (0,75 ن)

- أ) التميّي
ب) تكرار الجواب بتكرار الشرط
ج) النفي
د) الاستفهام

(8) «بِتُّ تلك الليلة مرتاح البال»: يدلّ الناسخ «بات» على: (0,75 ن)

(أ) النفى

(ب) التحوّل في الصباح

(ج) الاستمرار إلى الحاضر

(د) اتّصاف الاسم بالخبر ليلاً

9) «وما زلتُ أراجع دروسي بانتظام»: يدلّ التركيب على: (1 ن)

(أ) استمرار المراجعة من الماضي إلى الحاضر

(ب) انقطاع المراجعة

(ج) المستقبل

(د) النفی

(10) «إن ضاع منك يوم»: يدلّ الفعل الماضي «ضاع» بعد أداة الشرط على زمن: (1 ن)

(أ) لا يدلّ على زمن

(ب) الاستقبال

(ج) الحال المنقطع

(د) الماضي

الإنتاج الكتابي: حوار حجاجي حول الرياضة (تفريغ كتابي للتدرب، خارج العدد).

يرى أحد أقاربك أنّ «الرياضة مضيعة لوقت التلميذ، والأفضل أن يقضي وقت فراغه في المراجعة».

المطلوب: اكتب نصًا سرديًا من 15 إلى 20 سطرًا تروي فيه حوارًا دار بينكما، تدحض فيه رأيه بحجج مرتّبة مدعّمة بأمثلة، وتُنهي القصة بموقف يبيّن هل اقتنع برأيك.

[illegible]